

## TonLaage – Der Ton macht die Musik – Kein Platz für Rassismus und Diskriminierung

Am 10. Juli 2016 fand im Kreativen JugendTreff das Jugendprojekt TonLaage statt. 40 Jugendliche meldeten sich zu den verschiedensten Workshops an. Drei Bands gaben Kurse in den Instrumentengruppen Schlagzeug, Klavier, eGitarre, Bass Gitarre, Cajon und zudem gab das Jugendprojekt „das Erste Lager Fernsehen“ Kurse in Ton- und Kameratechnik.

Der Beginn des ganzen Tages stellte eine Warm-Up Übung mit Musikern und Jugendlichen dar. Aufeinander zu hören und zu achten war hier wichtig und sollte geübt werden. Nach dieser Übung ging es in die einzelnen Kurse, um intensiv an einem Projektbeitrag zu arbeiten. Dies wurde durch die Bands und die Kamera- und Tontechniker verschiedenmaßen angegangen. Hier ging es darum jeden einzelnen Teilnehmenden zu begrüßen und wahrzunehmen. In den folgenden Stunden wurde geprobt und probiert, um die gemeinsame Idee von Musik auf die abendliche Bühnenveranstaltung zu bringen. Hier mussten Sprachbarrieren überwunden werden, um das gemeinsame Ziel zu erreichen. Auch deutsche und syrische Lieder wurden dafür ausgetauscht. Nach dem Mittagessen setzten sich die einzelnen Instrumentengruppen in die Bandbesetzungen zusammen. Die individuell einstudierten Passagen wurden nun zu einem Song zusammengetragen. Besonders zu erwähnen ist der gegenseitige lebhaftere Austausch zwischen Geflüchteten und Schülern aus der Region. So entstand während der Workshops sogar ein Lied, welches auf deutsch und auf arabisch gesungen wurde.

Die Technikkurse erlebten währenddessen eine Kursphase, in der es um die Grundlagen der Kamera- und Tontechnik ging. Ziel dieser Inputphase war es, dass das abendliche Konzert durch die Teilnehmenden gefilmt werden konnte. Durch die professionelle Kameratechnik vor Ort war dies möglich. Es war gut zu beobachten, dass teilnehmende Flüchtlinge aus den unterschiedlichen Unterkünften um Laage sich mehr und mehr in die Gruppe einfanden. Die Jugendlichen aus Laage und Umgebung fanden im Laufe des Tages auch mehr und mehr den Mut zur Kontaktaufnahme. Besonders die Konzertatmosphäre brachte die verschiedensten Menschen zueinander. Sie erzählten, lachten, musizierten und tauschten gemeinsame Bilder aus. Für die teilnehmenden Personen war der Tag von TonLaage eine gelungene Projektzeit, die jedem einzelnen zeigen konnte, wie Musik und gemeinsames Tun Verbindungen zwischen Menschen stärken kann.

*Johannes Kretschmann, ehrenamtlicher Organisator*















لا شريد من المبره فقلت فينا الأمل علينا نحن ~~عاشق يا عزيزي سوف يثور طرجمنا~~  
 عجلين بنسب السنين ~~عزل ورماء~~ نرسله امين فيا ايمان موطني يا موطني  
~~هل ابايلا بلديا ام ريبا~~ على حاك ماذا اضل لا انا لم نفس موطني كات  
 هيبيل ورائع دعوتك الرعب والرصاصه بردر العالم كات الحلم ان ابني  
 موطني ان اجعل الأجداد في العالم ان يذبح بعد فالدمس ان يهف بعد  
 بقط من شدة الصبر بان جلد يازن سوف ياتي هذا اليوم يوم العودة  
 استنقت لباحين لمطين ~~للهي~~ لله في كل حال حياتي السابقة  
~~اه يا موطني سوف اعود الى اهلنا فانا سواي نور~~  
~~سور يا ياو هيب يا عزيزي ويا اكم اروي اهدى لاجل كل الذين~~  
 يمشونك ان هوية يا ي يا نور يا نمت ننظر حتمه شفي من جراحه و نور  
 لأصانك اعد يا موطني عند الفارون اعد يا موطني ~~سأعود~~  
~~الله فانت أهلي~~





